***РОДИТЕЛЬСКАЯ ПОМОЩЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ***

Ведущая роль в речевом развитии ребенка принадлежит родителям. Неправильное произношение тех или иных звуков в определенные периоды (когда ребенок учится их произносить, приспосабливает свой артикуляционный аппарат) является допустимым. Если же процесс затягивается — необходимо обращаться за помощью к специалистам. Неправильное звукопроизношение — *вершина айсберга*. Причинами нарушения могут быть различные факторы.

Иногда причиной нарушения звукопроизношения является неготовность артикуляционного аппарата к выполнению правильной артикуляции звуков родного языка. Очень часто дети, которые плохо говорят для своего возраста, еще и плохо едят. Для некоторых целая проблема прожевать яблоко или морковку, не говоря уж о мясе. Причина — слабость челюстных мышц, а она, в свою очередь, не позволяет точно выполнять необходимые движения. Помогает в таких случаях жевание сухарей, целиковых овощей и фруктов, хлеба с корочками и кускового мяса. Любящая мама всегда может придумать, как приготовить и украсить блюдо, чтобы заинтересовать ребенка его видом и побудить желание к жеванию. Иногда можно предлагать ребенку поучаствовать в приготовлении салата, поручить порезать те или иные ингредиенты, обязательно попробовать каждый. Увлекаясь игрой, ребенок забывает, что жевание для него — тяжелая работа и охотно тренируется.

Чтобы развить мышцы щек и языка, научите ребенка самостоятельно чистить зубы и полоскать рот. Играйте, надувая щеки и удерживая воздух, полезно «перекатывать» его из одной щеки в другую.

Очень часто приходится наблюдать ситуацию, когда в кабинете учителя-логопеда ребенок старательно правильно выговаривает все звуки, а вот, выйдя за его пределы, без логопеда совершенно себя не контролирует. На первых порах это допустимо. Самоконтроль формируется у ребенка постепенно и длительно.

Однако, если родители не будут настойчивыми, успех заставит себя долго ждать. Важную роль играет формирование слухового внимания. Нередко бывает, что родители вроде и вместе с ребенком, а общения между ними нет. Взрослый дает короткие команды, например: «Не лезь в лужу» или «Отряхни руки». Важно говорить с ребенком, озвучивать любую ситуацию — но только если вы видите, что ребенок слышит и видит вас. Не говорите в пустоту, смотрите ему в глаза. Старайтесь, чтобы он видел вашу артикуляцию. Разговор взрослого должен быть доступен для восприятия и понимания ребенка. Говорите просто, четко, внятно, проговаривая каждое слово, фразу. Дети очень чутки к интонации. Интонационная выразительность вашей речи формирует четкость и выразительность речи ребенка.

Взрослый в разговоре с ребенком должен избегать длинных фраз и множества сложных слов. Большой объем речевого потока притупляет внимание ребенка, препятствует пониманию речи взрослого. Складывается ситуация, когда ребенок слушает взрослого, но не слышит. Постепенно он переносит этот отрицательный опыт на других взрослых — воспитателя, логопеда, учителя. Вырабатывается стойкая привычка, которая вызывает трудности в обучении.

Важно всегда принимать и поддерживать желание ребенка вступить с вами в контакт. При этом выключайте музыку, телевизор и старайтесь дать ему возможность слышать вас и себя. Правильная речь развивается на основе подражания. Домашнее чтение — хороший способ расширять кругозор и развивать речь ребенка, закреплять правильное звукопроизношение. Читайте как можно больше стихов, сказок, рассказов и др. Перечитывайте их много раз — не бойтесь, что это надоест ребенку. Дети гораздо лучше воспринимают тексты, которые они уже много раз слышали. Если это возможно, постарайтесь разыграть стихотворение — покажите его в лицах и с предметами, а предметы эти дайте ребенку поиграть. Дождитесь, пока ребенок хорошо запомнит стихотворение, уловит его ритм, а затем попробуйте не договаривать последнее слово каждой строчки, предоставляя это делать ему. Рассказывайте стихотворения вместе, фрагментами. Способность к запоминанию формируется в дошкольном возрасте. Некоторые дети не посещают детский сад. Стихи вроде бы некому декламировать, а, значит, и учить не надо. Однако возможности памяти максимально развиваются в дошкольном возрасте. Не упускайте это время! В процессе декламации контролируйте правильное произношение.

Хорошим стимулом для речевого развития и формирования звукопроизношения является развитие мелкой моторики. Обучаясь ловко и точно владеть кистью, ребенок учится контролировать органы речевого аппарата. Лепка, рисование, пальчиковый театр, игры с мелкими предметами помогает развивать точность движений пальцев и кистей, готовят руку к письму. Застегивание пуговиц, молний, шнурование, завязывание узелков и бантиков помогает развивать зрительно-двигательную координацию и речь. Не стоит покупать обувь на липучках, одежду без пуговиц, чтобы облегчить жизнь ребенку. Необходимые навыки самообслуживания должны формироваться до начала школьного обучения.

Нам, взрослым, надо запастись терпением. Наши дети познают мир. Не стоит их торопить или делать что-то за них, лучше делать вместе.